

**PROGRAMA PULSAR DE LETRAS: TRABALHANDO A PRODUÇÃO DO
GÊNERO RESENHA ACADÊMICA COM INGRESSANTES DOS SEMESTRES
INICIAIS DA UNILAB**

Maria Halana Costa Oliveira¹, José Olavo da Silva Garantizado Júnior²

Resumo: O presente trabalho almeja apresentar as ações de tutorias desenvolvidas no Programa Pulsar, por meio de oficinas de produção do gênero resenha acadêmica, com os estudantes dos semestres iniciais do curso de Letras- Língua Portuguesa na Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB). A base teórica utilizada para a elaboração do material didático e conseqüentemente a realização das oficinas foram os trabalhos de Motta-Roth e Rabuske Handges (2010), que apresentaram os principais movimentos retóricos que este importante gênero possui no ambiente universitário e Garantizado Júnior e Lima (2017), que demonstraram a importância do Pulsar nas oficinas interdisciplinares no curso de Letras e Bacharelado em Humanidades da Unilab. Metodologicamente, as atividades foram planejadas com a contribuição do Tutor Sênior (orientador do programa pulsar) e aplicadas diretamente para os estudantes, com o fito de demonstrar a composição estrutural do gênero, além, de sua importância tendo em vista que este é um gênero frequentemente solicitado no meio acadêmico, incentivando-os e direcionando-os na realização de produções textuais. Os resultados preliminares apontam que a orientação e o acompanhamento na produção de gêneros possibilita um texto mais elaborado e com todos os movimentos retóricos exigidos pelo ambiente universitário desta forma, ficam evidente as inúmeras contribuições que o programa Pulsar tende a proporcionar com a realização de atividades como esta não apenas para os alunos, mas também para instituição.

Palavras-chave: Pulsar de Letras. Gêneros textuais. Resenha acadêmica.

¹ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras, e-mail: halanaoliveira13@hotmail.com

² Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras, e-mail: olavogarantizado@unilab.edu.br