

II SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UNILAB

“Práticas Locais, Saberes Globais”

I ENCONTRO DE PRÁTICAS DOCENTES E DISCENTES

II ENCONTRO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

III ENCONTRO DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA

IV ENCONTRO DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA

I ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

I ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO

A NARRATIVA AFRICANA DE LÍNGUA PORTUGUESA: PRIMEIRAS LEITURAS

**Ludmylla Mendes Lima¹, Alisson Cardoso Galdino², Raquel Santana Menezes²,
Thaynara dos Santos Oliveira²**

¹Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Ciências Humanas e Letras, e-mail: ludmyllalima@unilab.edu.br; ²PIBIC – EM/Colégio Estadual Anna Junqueira Ayres Tourinho, e-mails: alissonrmd@outlook.com, raquelmenezes852@gmail.com, tataynoann@hotmail.com

RESUMO: Este trabalho visa oferecer e criar oportunidade para os primeiros contatos de leitores, estudantes do Ensino Médio de uma escola em São Francisco do Conde, com narrativas africanas de língua portuguesa. O objetivo principal é oferecer subsídios para investigações do texto literário de Moçambique, Angola e Guiné-Bissau em diálogo com a aplicação da Lei Federal 10.639/2003. Pretende-se, assim, empreender uma análise das incongruências que afetam os intelectuais da periferia do capitalismo, os intelectuais dos países que foram colônias, além de apreender, pela análise, os modos como a dinâmica social, especificada caso a caso, é materializada na forma de cada uma das narrativas trabalhadas.

Palavras-chave: Literaturas Africanas, Ensino, Lei 10.639/2003.