

UNILAB ENGLISH CHOIR: CORAL INTERNACIONAL DA UNILAB

Francisco Hemerson Rodrigues Costa¹, Marcílio da Silva Lima²,

Resumo: Com o objetivo de integrar a comunidade externa e interna da Unilab por intermédio de um coral internacional, a ideia para este projeto nasceu a partir das aulas de inglês dos docentes da Unilab em que a música (canções em inglês) se faz presente enquanto instrumento lúdico e linguístico de integração entre os alunos. Desta forma, este projeto tem buscado estender essa dimensão ao propor formar um coral em língua estrangeira que seja um elo entre as diversas comunidades envolvidas, nacional ou estrangeira, comunidade acadêmica ou comunidade de entorno, tendo em vista o desenvolvimento de atividades regulares em canto coral que proporcionem uma formação cultural, humanitária e estética a seus participantes. Para a consecução inicial do projeto, os membros do grupo têm tido encontros para o aperfeiçoamento da fonética em inglês, oficinas de canto e preparação musical ministradas por bolsistas e voluntários (maestros e musicistas) escolhidos dentre os estudantes de graduação que já possuem formação musical. Os encontros são regulares e semanais, constituídos pelas oficinas gradualmente ofertadas e pelos ensaios regulares para a formação musical do coro. Assim sendo, a instituição do Unilab English Choir, mesmo em sua fase inicial, tem se concebido enquanto um dos instrumentos de representação pública da Universidade ao se promover sua participação em eventos públicos locais, nacionais ou internacionais ou ainda para a promoção de obras sociais e humanitárias entre a população menos favorecida da região.

Palavras-chave: canto coral. língua inglesa. coral em inglês. arte e cultura.

¹ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Desenvolvimento Rural, e-mail: hemersonrc@gmail.com

² Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto e Humanidades e Letras, e-mail: marcilio_inlima@hotmail.com