

PROJETO DESEMPENHO ACADÊMICO NOTA 10: FOMENTANDO A APRENDIZAGEM COOPERATIVA ENTRE GRADUANDOS DA UNILAB

Evilásio do Nascimento Silva¹, Jezabel Mitsa do Nascimento Gertrudes²

Resumo: O Programa de Educação Tutorial (PET) de Humanidades e Letras é o primeiro PET da UNILAB. A proposta de formação do grupo foi selecionada no âmbito do Edital 11 de 2012 do Ministério da Educação. A tutora do grupo e os primeiros bolsistas foram selecionados, respectivamente, em consonância com os parâmetros dos editais N° 02/2013/PROGRAD e N° 03/2013/PROGRAD. O *Projeto Desempenho Acadêmico Nota 10* – não leve dúvidas para casa, traga para o PET – é o projeto de extensão mais antigo do grupo, caracteriza-se pela oferta de monitoria a graduandos de Letras e do BHU. Com o projeto, espera-se diminuir a evasão nos cursos de Letras e BHU, principalmente por parte dos recém-ingressos, por conceder suporte aos aprendentes. Espera-se também disseminar o protagonismo no processo de aprendizagem, pelo fomento à percepção, logo no início da formação acadêmica, de que compete a todos unirem-se para aprender, pois, a dificuldade de um pode ser o ponto forte do outro aprendente, e, juntos, aprenderão muito mais que isolados. Intentamos neste trabalho apresentar a proposta de concepção do projeto, perpassando também por relatos de experiência dos monitores, bem como os resultados alcançados. Para diagnosticarmos as impressões em relação à assessoria prestada pelos monitores, aplicamos um questionário com estudantes que haviam/ou estavam participando do projeto. Com as informações colhidas, constatou-se que, já em seu terceiro ano de execução, o *Projeto Desempenho Acadêmico Nota 10* tem alcançado resultados positivos, melhorando o desempenho de alunos da graduação.

Palavras-chave: Programa de Educação Tutorial (PET). projeto desempenho acadêmico nota 10. aprendizagem cooperativa.

¹ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras, Curso de Letras, e-mail: evilasiosilva9@gmail.com

² Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras, Curso de Pedagogia, e-mail: jezabel.do.nascimento@hotmail.com

INTRODUÇÃO

Promovendo o apoio a grupos de alunos com potenciais e habilidades destacadas, o Programa de Educação Tutorial (PET) surge inicialmente em 1979. Nesta época, era denominado de Programa Especial de Treinamento, somente em 2004 é que passa a ter a denominação que hoje conhecemos. O programa caracteriza-se pela presença de grupos tutoriais de aprendizagem, propiciando aos alunos a realização de atividades extracurriculares, que possam complementar ou integrar sua formação acadêmica. Destaca-se que o programa possui uma dimensão muito mais ampla, que não se restringe apenas ao desenvolvimento da competência acadêmica, mas adentra a formação humana do indivíduo enquanto membro social.

O Programa de Educação Tutorial (PET) de Humanidades e Letras é o primeiro PET da UNILAB. Dentre os projetos que vem sendo desenvolvidos no âmbito do Programa, destacamos o *Projeto Desempenho Acadêmico Nota 10*, que passou a funcionar a partir do ano de 2013, estando atualmente em seu terceiro ano de execução. O projeto objetiva conceder apoio aos acadêmicos de Letras e Humanidades. Os bolsistas PET se dividem, conforme suas aptidões, para conceder acompanhamento aos graduandos em vários componentes curriculares dos seus respectivos cursos – Letras e BHU. Os graduandos de Letras e BHU, por e-mail – divulgado no site do PET – entram em contato com os PETianos e agendam dia/horário para a formação de grupo de estudo ou de orientação individual. Esse projeto justifica-se pela necessidade de muitos graduandos em ter apoio para melhor compreensão de temáticas tratadas em alguns componentes curriculares de seus respectivos cursos.

Compreendemos que este projeto de monitoria, além de atuar positivamente no desempenho dos alunos, muito pode contribuir para nossa formação profissional. Discorrendo sobre a monitoria acadêmica, que também possui relação com a proposta de nosso projeto, Schneider (2006) considera estas atividades como uma iniciativa extra-classe, que busca resgatar e amenizar as dificuldades encontradas em ambiente escolar. Dessa forma, entendemos nosso papel na melhoria da aprendizagem em ambiente acadêmico e visualizamos este processo com uma oportunidade de desenvolvermos e aperfeiçoarmos nossa prática pedagógica.

METODOLOGIA

Nas reuniões semanais do grupo PET, socializamos nossas experiências em relação à monitoria. Os PETianos destacavam as disciplinas mais procuradas, a demanda de cada

monitor, e suas respectivas dificuldades. Até então, constatávamos, por meio de conversas informais com os estudantes, um retorno positivo das atividades. Para que pudéssemos diagnosticar de fato o alcance do projeto, sentíamos a necessidade de aplicar um questionário para avaliar as atividades do grupo. Realizamos, assim, pesquisa por amostragem: selecionamos um grupo de 12 estudantes da instituição. As perguntas presentes no questionário foram as seguintes: *1. O que lhe motivou a procurar o projeto? / 2. Você aprovou a metodologia utilizada pelo monitor? Justifique. / 3. A assistência recebida no projeto afetou positivamente em seu desempenho acadêmico? Justifique.*

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Com base nas respostas dos estudantes, constatamos uma avaliação bastante positiva do projeto. Como resposta à primeira pergunta do questionário (*1. O que lhe motivou a procurar o projeto?*), os alunos destacaram o fator “dificuldades de compreensão da disciplina” como a grande motivação para procurarem a monitoria. Percebemos, dessa forma, que muitos estudantes veem a monitoria como uma ferramenta de facilitação do processo de aprendizagem. A título de exemplificação, apresentamos um recorte com as respostas dos alunos A e B:

(Aluno A): “Procuro o projeto quando tenho dificuldade em entender a exemplificação do professor /a de uma dada disciplina”.

(Aluno B): “Precisava de auxílio para compreender o conteúdo e melhorar minha aprendizagem”.

Na pergunta de nº 2 (*2. Você aprovou a metodologia utilizada pelo monitor? Justifique.*), teceram-se elogios à prática pedagógica do monitor. Ao destacar a participação de todos nas discussões em grupo, o Aluno C nos faz remontar a uma das concepções primordiais do projeto, concernente à disseminação do protagonismo no processo de aprendizagem. Percebemos uma compressão de que a união, o aprender com o outro, é relevante, no sentido de sanar dificuldades, muitas vezes latente. Vejamos a transcrição das respostas de alguns estudantes:

(Aluno A): “Por que tem o método mais simples de fazer a pessoa entender e compreender melhor e de saber explicar a matéria”.

(Aluno C): “Ele sempre pontua e destaca as partes mais importantes e mesmo que a gente não entenda, ele explica novamente de forma diferente. Para além disso, a participação de todos os alunos fluem e as discussões são super leves”.

As respostas à terceira pergunta (3. *A assistência recebida no projeto afetou positivamente em seu desempenho acadêmico? Justifique.*), comprovam a importância do projeto de forma a tentar amenizar as dificuldades dos alunos. Todos, de forma unânime, destacaram que este contribuiu para a melhoria de seu desempenho acadêmico. A resposta do Aluno D evidencia que este pôde notar uma mudança positiva em suas notas depois de frequentar os encontros de monitoria, fato também constatado indiretamente pelo Aluno E ao fazer menção a seu crescimento acadêmico.

(Aluno D): “Sim, durante algumas monitorias, pude perceber a melhoria nas notas e a facilidade em entender alguns textos”.

(Aluno E): “Sim, ajudou-me bastante na compreensão dos conteúdos, nas provas também e fez-me crescer no meu desempenho acadêmico. É muito importante ter esse tipo de projeto, porque ajuda muito”.

CONCLUSÕES

O *Projeto Desempenho Acadêmico Nota 10* vem contribuindo para o desempenho acadêmico de alunos da graduação na UNILAB, o retorno positivo dos estudantes às atividades desenvolvidas no projeto confirma esta afirmação. Como PETianos e monitores, nos sentimos bastante instigados e orgulhosos por participarmos deste projeto, pois tais práticas e experiências pedagógicas são extremamente importantes para nossa formação universitária.

De fato, os resultados da pesquisa evidenciam que os estudantes avaliaram a assessoria prestada pelos monitores como satisfatória, uma vez que colaborou para o desempenho acadêmico dos envolvidos. Entre monitores e alunos, foi ainda proporcionado o compartilhamento de experiências e de conhecimentos. Além disso, esperamos que se tenha compreendido o quão significativo pode ser o processo de aprendizagem que estimule a cooperação entre sujeitos, em oposição a uma aprendizagem competitiva e individualista.

AGRADECIMENTOS

Nossos agradecimentos vão para toda a equipe que integra o PET de Humanidades e Letras da UNILAB, em especial à professora Tutora Dr. Léia Cruz de Menezes, que idealizou este projeto juntamente aos PETianos. Aos alunos da instituição que procuram o projeto e que junto aos monitores enveredam pelas trilhas do conhecimento, agradecemos também pelo *feedback* positivo que nos tem dado.

Agradecemos ainda à Universidade pelo apoio que tem dado às atividades do PET, e por nos proporcionar o sucesso profissional.

REFERÊNCIAS

MEC/SESu. **Programa de Educação Tutorial – PET Manual de Orientações Básicas**. Disponível em: < <http://portal.mec.gov.br/pet/manual-de-orientacoes> > Acesso em 13 set. 2016.

SCHNEIDER, M.S.P.S. Monitoria: instrumento para trabalhar com a diversidade de conhecimento em sala de aula. **Revista Espaço Acadêmico**, v. Mensal, n°65, 2006.