

DÊITICOS: UMA ANÁLISE DO DISCURSO DA TOMADA DE POSSE DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA DA GUINÉ-BISSAU JOSÉ MÁRIO VAZ EM 2014

Eusébio Djú¹, Roberta António Ampessa², Kennedy Cabral Nobre³

Resumo: O presente trabalho visa a analisar os dêiticos do discurso da tomada de posse do presidente da República da Guiné-Bissau, eleito em 2014, José Mário Vaz. Para isso, usa-se como aporte teórico Levinson (2007), Cervoni (1989), Koelling (2003), Austin (1990) e Charaudeau (2006). Compreende-se que a natureza do discurso da tomada de posse tem como fundamento a imbricação entre linguagem e ação, com projeção de um *ethos* que dirige a palavra política que funciona entre uma verdade do dizer e uma verdade do fazer. Percebe-se que o discurso de posse de José Mario Vaz resulta de uma mistura entre a palavra que garanta a sua dominância de *logos* movendo a esperança do *pathos* (o povo que o escuta). Sendo assim, de acordo com Charaudeau (2006), o discurso político funciona na conjunção de discursos de ideias e discursos de poder (verdade e possibilidade), pensamento e ação, uma vez que os primeiros dizem respeito à verdade, e os segundos à problemática do verdadeiro, do falso e do possível. Cervoni (1989) asseve que os dêiticos fazem parte dos signos que remetem à sua enunciação. Assim, toda enunciação supõe um locutor e um alocutário. O discurso em análise traz à tona o que Cervoni (1989) chama de actantes da enunciação (locutor e alocutário) que encontram no espaço, em um determinado lugar, no momento em que discurso ocorre. Assim o José Mário Vaz é ao mesmo tempo a pessoa que fala (que tem um papel ativo) dirigindo ao povo (tu), e é a pessoa que ouve o que se falou (papel passivo). Enfim, vislumbra-se no discurso do presidente eleito José Mário Vaz um ato locutório que é o ato de produzir sons, combinar palavras numa construção conforme a uma gramática e dotada de significação para a dominância e de persuasão do seu *pathos*.

Palavras-Chave: José Mário Vaz. Discurso de tomada de posse. Guiné-Bissau. Dêiticos.

¹ Graduando pela Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras e-mail: eusebiodjuannan@gmail.com

² Graduanda pela Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidade e Letras e-mail: ampessaroberta@gmail.com

³ Docente pela Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidade e Letras e-mail: cabralnobre@unilab.edu.br