

JORNAL UNIVERSITÁRIO- ACONTECÊNCIAS DO INTERIOR: CONSTRUINDO NARRATIVAS.

Alicia de Sousa Márcario ¹, Geranilde Costa e Silva ²

RESUMO

Trabalho que trata do surgimento do jornal universitário ACONTECÊNCIAS DO INTERIOR que pretende publicar em plataforma on-line (trimestralmente), de forma ética e imparcial experiências acadêmicas em ensino-pesquisa-extensão desenvolvidas pela UNILAB que se efetivam junto aos municípios de Acarape e Redenção e que contribuem para o fortalecimento do processo de interiorização, internacionalização e integração da UNILAB. O jornal universitário ACONTECÊNCIAS DO INTERIOR conta com o protagonismo discente para sua produção no que se refere à escolha das temáticas e pautas, gênero literário a ser utilizado bem como a construção da plataforma on-line do jornal. Dessa forma nos interessa, de um lado, conhecer como se dá a construção das narrativas dos/as alunos/as de diferentes cursos da Unilab envolvidos com tais ações. E de outro, visa contribuir de forma ética e imparcial para o desenvolvimento do caráter humano, social e econômico através do eixo ensino-pesquisa- extensão. Com o intuito de contribuir diretamente no fortalecimento do processo de interiorização, o jornal ACONTECÊNCIAS DO INTERIOR pretende por meio de uma escuta sensível junto os/as participantes e /ou beneficiados por tais ações saber como essas pessoas vivem e vivenciam essas ações da Unilab. Desse modo, a escuta sensível será capaz de direcionar o diálogo direto na comunidade acadêmica e a inserção da comunidade externa nos espaços da universidade. A proposta de intensificar o eixo de interiorização, traz a perspectiva de expansão do conhecimento com interesse em disseminar os saberes locais e da comunidade acadêmica de forma que alcance o maior número de pessoas. É importante que a população externa compartilhe suas histórias, pois nesses espaços existem produções subjetivas. O jornal já teve a oportunidade de estar inserido em importantes eventos na Unilab, tais como o I Encontro de Educação Especial e Inclusiva da Unilab e o III Encontro Internacional de Mulheres Afro-latino-americanas e Caribenhas. Portanto, a elaboração desse jornal será sistematizada com foco na escrita jornalística e literária de estudantes da Unilab, por meio de diversos gêneros e atividades culturais voltadas à valorização dos saberes locais.

PALAVRAS-CHAVE

Narrativas. Identidade. Interiorização. Jornal.

¹ UNILAB, ILL, Discente, e-mail: aliciamacario235@gmail.com

² UNILAB, IH, Docente, e-mail: geranildecosta@unilab.edu.br