

A PRÁTICA DE SUBMISSÕES DE TEXTOS ACADÊMICOS EM PERIÓDICOS CIENTÍFICOS: ESTUDO DE CASO DA CHAMADA PARA A PUBLICAÇÃO PARA O VOLUME 3, NÚMERO 1 DA REVISTA MANDINGA

Lara Lohanna Barreto de Sousa ¹, Geórgia Maria Feitosa e Paiva ²

RESUMO

A Mandinga - Revista de Estudos Linguísticos, criada em 2017 e apoiada pela Pró-Reitoria de Extensão da Unilab, é um periódico cujo propósito é a publicação de artigos e resenhas na área da Linguística e suas interfaces teórico-metodológicas produzidos por pesquisadores de graduação e pós-graduação. Neste trabalho, tem-se como objetivo geral compreender sobre a prática de submissões de textos acadêmicos por meio da análise de textos submetidos para o volume 3, número 1 do periódico. Entre os objetivos específicos, serão observadas as relações entre: a) autoria; co-autoria e gênero científico; b) plágio e formação do autor; e c) gênero e formação do autor. Para tanto, se fará uso do método indutivo, com observação e contraste dos resultados. Deste modo, como resultados preliminares verificou-se que dos onze textos submetidos, apenas dois são do gênero resenha, enquanto nove foram cadastrados como artigos científicos pelos seus autores. Observou-se que as duas resenhas foram produzidas por estudantes de graduação, enquanto os artigos, a maioria em co-autoria, apresenta uma formação diversificada. Para a aferição de plágio, contou-se, a priori com a ferramenta Plagius, além da expertise de nossos pareceristas, e sobre este aspecto, observou-se que a avaliação tão somente realizada pelo programa se torna insuficiente para a localização de plágio, pois, embora não tenha apontado inicialmente pelo programa anti-plágio, um dos pareceristas localizou um exemplo em um dos artigos científicos submetidos. Embora a fase de análise ainda não esteja concluída, acredita-se que já é possível traçar as primeiras relações, a saber: a) os autores buscam publicar mais artigos do que resenhas; b) a prática de publicação em co-autoria pode não somente fortalecer os laços autorais, como facilitar a publicação e a divulgação científica; e c) a prática do plágio não está relacionada ao nível de formação acadêmica.

PALAVRAS-CHAVE

gêneros acadêmicos. periódico científico. autoria. formação acadêmica. plágio.

¹ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, e-mail: laralohannabarreto@hotmail.com

² Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Docente, e-mail: georgiafeitosa@unilab.edu.br